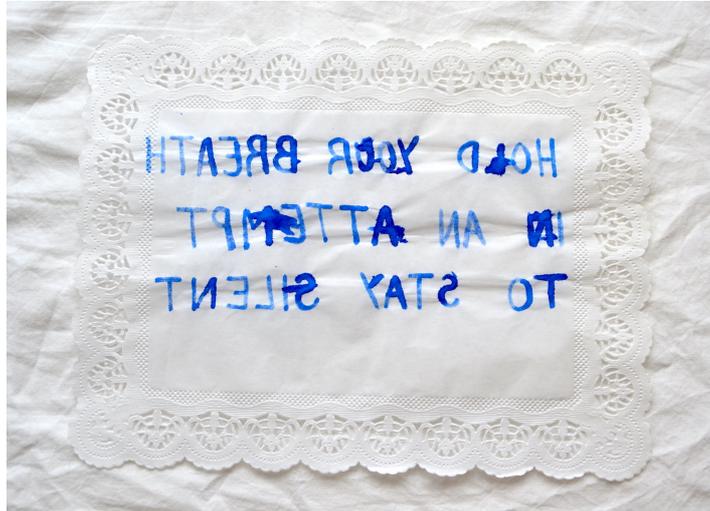




Pressemitteilung
GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst



Reihe Re-Framing / Posterrahmen im Außenraum der GAK

28.06.–08.09.2024

Rogine Moradi

hold your breath in an attempt to stay silent

Eröffnung mit performativer Lesung von Rogine Moradi: Donnerstag, 27. Juni 2024, 19 Uhr

Pressegespräch: Donnerstag, 27. Juni 2024, 11 Uhr

Die Ausstellung *hold your breath in an attempt to stay silent* von Rogine Moradi lotet Möglichkeiten des Gehört-Werdens aus, wenn die Stimme überhört wird. Den Atem anhalten als Versuch, still zu bleiben heißt ihre Werkserie, die sich in textilen Wand- und Raumarbeiten mit der Spannung auseinandersetzt, die entsteht, wenn etwas nach draußen dringen möchte, Kommunikation aber scheitert. Wie fühlt es sich an, nicht gehört zu werden; wenn die Worte ins Leere verlaufen?

In Moradis Arbeit in den Posterrahmen der GAK überlagern sich verschiedene Stoffe, fließen in- und auseinander – bilden rätselhafte Landschaften und Zeichen. Ausgehend von eigenen Texten und Gedichten erkundet Moradi die Möglichkeiten von Sprache, um ihre Umgebung und die darin eingeschriebenen Gefühle und Dynamiken zu verstehen. Im weiteren künstlerischen Prozess löst sie sich von den geschriebenen Worten und überträgt deren Bedeutungen auf Stoffe. Die Sprache dafür findet sie in deren Materialität, Farben und Bewegungen – darin, wie sie fallen, liegen, sich zueinander verhalten. Auf diese Weise drückt Moradi Gefühle aus, ohne sie festzuschreiben. Dabei schafft sie potentielle Momente von Intimität in einem öffentlichen Raum, der oft durch Anonymität und Hektik geprägt ist.

Gesellschaft für Aktuelle Kunst

Teerhof 21, D 28199 Bremen +49 421 500 897 office@gak-bremen.de www.gak-bremen.de



Rogine Moradi (*1996, lebt in Wien) ist multimediale Künstlerin und Musikerin. Ihr Fokus liegt auf dem Schaffen immersiver Räume, in denen sie Sprache und deren Transformation in alternative Kommunikationswege erforscht. Sie begann 2016 ihr Studium an der Akademie der bildenden Künste Wien in der Klasse von Prof. Monica Bonvicini und schloss 2023 ihr Diplom bei Prof. Iman Issa in der Klasse "Skulptur und strategischer Raum" ab.

Mit *hold your breath in an attempt to stay silent* setzt Rogine Moradi die Ausstellungsreihe "Re-Framing" in den Posterrahmen im Außenbereich der GAK fort. In mehreren aufeinander folgenden Einzelpräsentationen nehmen die eingeladenen Künstler*innen Sprache zum Ausgangspunkt, um in das spannungsreiche Verhältnis zwischen Wort und Bild zu intervenieren. Sie unterbrechen gewohnte Sehweisen und reflektieren (Un-)Sichtbarkeiten.

Bitte kontaktieren Sie uns für die Zusendung von druckfähigem Bildmaterial.
Pressekontakt: Sarah Maria Kaiser, presse@gak-bremen.de

GAK Gesellschaft für Aktuelle Kunst, Teerhof 21, 28199 Bremen
Mehr Informationen unter: www.gak-bremen.de
Öffnungszeiten Re-Framing: 24/7, Eintritt frei

Mit freundlicher Unterstützung von



Beate + Hartmut
Schaefers Stiftung